



Association Cultive- Club International D'Art, Littérature et Solidarité
12 Rue du Pré Jérôme - 1205 Genève - Suisse
Tèl : (+41)796163793
Site : www.cultive-org.com e-mail : cultivelitterature@gmail.com

CONCURSO LITERÁRIO PRÊMIO GONÇALVES DIAS

Este CONCURSO é um Projeto do Institut Cultive Suisse Brésil que tem como objetivo homenagear o bicentenário de nascimento do autor maranhense Gonçalves Dias. Os textos podem ser do gênero prosa ou poesia, tendo impreterivelmente como tema o autor, sua vida, obra e interesses. Serão aceitos: biografias (cada biografia deve abordar um detalhe da vida do autor); ensaios; resenhas; crônicas; contos e poesias. Os melhores textos inscritos até o dia 15 de julho serão selecionados e participam da antologia e da premiação.

Organização: Editions Cultive
Coordenadores: Valquiria Imperiano
Mikeias Cardoso
Gabriela Lopes

SOBRE: GONÇALVES DIAS — “O POETA NACIONAL DO BRASIL”.

Antônio Gonçalves Dias, filho de uma união não oficial entre o branco-português, João Manoel Gonçalves Dias e Vicência Mendes Ferreira, mestiça cafuza - descendente de negro e índio. Ele nasceu em Caxias-MA no dia 10 agosto 1823 e morreu aos 41 anos vítima de um naufrágio do navio *Ville Bologna*, próximo à região do baixo de Atins, na baía de Cumã, no município de Guimarães. Ele foi poeta, advogado, jornalista, etnógrafo e teatrólogo. Célebre pelos seus poemas patrióticos e nacionalistas, escreveu o poema mais famoso da literatura brasileira, “Canção do Exílio” com projeção internacional. Ele influenciou várias gerações de escritores no mundo das letras e seus poemas atravessam os tempos e são estudados nas salas de aula. Antônio Gonçalves Dias é reconhecido como “O poeta nacional do Brasil” e reconhecido como um poeta completa. Foi um ávido pesquisador das línguas indígenas e do folclore brasileiro. Ao lado de José de Alencar, desenvolveu o Indianismo no Brasil. Ele era membro da Academia Brasileira de Letras.

- I- TEMA : GONÇALVES DIAS**
- II- INSCRIÇÃO**

- a- Inscrição **prorrogada até o dia 15 de agosto 2023**
- b- Cada gênero deve ser feita uma inscrição diferente;
- c- Enviar um arquivo 1: com o texto assinado com pseudônimo abaixo do título, cada autor/a deve usar um só pseudônimo para todos os textos inscritos;
- d- **Enviar um arquivo 2: contendo o nome do autor que deseja constar no certificado; o título do(s) texto(s) e a categoria (poesia, conto, crônica, biografia, ensaios, resenha); cpf; telefone completo contendo**



Association Cultive- Club International D'Art, Littérature et Solidarité
12 Rue du Pré Jérôme - 1205 Genève - Suisse
Tèl : (+41)796163793
Site : www.cultive-org.com e-mail : cultivelitterature@gmail.com

todos os prefixos; endereço completo; pseudônimo; biografia de 4 linhas usando a 3ª pessoa.

- e- Os arquivos devem ser identificados com o nome do autor;
- f- O texto deve ter o pseudônimo ao lado do título ;
- g- Link para inscrição:
<https://forms.gle/cHYnJ6Nw31xErYTR8>

III- INFORMAÇÃO

- III.1- Língua do texto enviado: português revisado;
- III.2- Texto: **doc word (não pode ser pdf)** - fonte arial 12, espaço 1/5 – 1 página word até 4 páginas A4 para prosa e poesia com 29 linhas (por página) contando espaços e título.
- III.3- 1 foto de rosto, preta e branca, com boa resolução; 1 foto colorida
- III.4- Biografia: de 4 linhas usando a 3 pessoa e conforme deseja que apareça no livro
- III.5- **O título do texto deve ser diferente do tema.**

IV- Os textos selecionados participam da Antologia **GONÇALVES DIAS**
— **“O POETA NACIONAL DO BRASIL”**.

V- PREMIAÇÃO:

- a- Poesia, prosa (conto, crônica, ensaio, resenha) - 1º lugar (medalha, certificado e publicação do texto na XI Antologia Cultive Gonçalves Dias) gratuitamente e 1 volume da Antologia impressa ; 2º, 3º lugares medalha e certificado; Menção Honrosa para os 3 textos de cada categoria; os textos selecionados para a antologia recebem certificado de Menção de Aplauso. 3 biografias recebem Menção Honrosa.
- b- Contato : antologigoncalvesd@gmail.com

links de dicas para você conferir e escrever bem:

resenha: <https://www.todamateria.com.br/como-fazer-uma-resenha/>

ensaio: <https://mystudybay.com.br/blog/ajuda-para-ensaio/?ref=1d10f08780852c55>

conto: <https://beduka.com/blog/materias/literatura/o-que-sao-contos/#:~:text=Exemplo%20de%20Conto&text=Era%20uma%20vez%20um%20pr%C3%ADncipe,quem%20se%20tornaria%20sua%20mulher.>

crônica: <https://www.todamateria.com.br/cronica/>

poesia: <https://brasilecola.uol.com.br/literatura/poesia.htm>